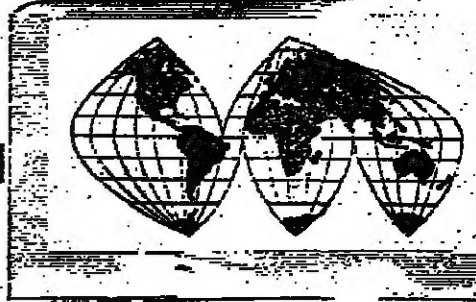


جراحة عاجلة في جسد المنظمة



ياسر عرفات

وبعد بحث طويل، وفي أعقاب استشارات استقرت بمذمة الشرف، كان لابد من تدخل لرياضي إلى غرفة العمليات لإجراء جراحة عاجلة وعشوائية للجسد الفلسطيني.

والجراحات التي أجريت في غرفة العمليات التي تحدث عنها كاتبة اليمن الديمقراطية لإجراء الجراحة التي تأسر موضعها لسنوات وبعد أن فُصلت عن طريق العلاج بالليزر فاستعمل الدواء والليزر قد يكون فيه الشفاء النهائي لرياضي على كثر من النظم.

تحليل يكتبه:

احسان بكر

ولم يعد هناك سوى امر من اثنين. فاما ان يتم اجراء الجراحة الوطنية بغير قيادة فتح. وكل من الجبهة الديمقراطية والجبهة الشعبية ويتخذ القرارات اللازمة لدعوى المجلس الوطني الفلسطيني بالتفويض من الجانبين الفلسطينيين بعد ان يتم فصل مجموعة المنشقين الذين هم في احوالهم والوضع الحزبي. واما ان يدعو السيد ياسر عرفات زعيم الشعب الفلسطيني بوصفه قائدا لقيادة فتح الى عقد مؤتمر شعبي فلسطيني عام فيكون من ٢٠٠٠ عضو يمثلون كل قطاعات الشعب الفلسطيني ويعد في الملعب الاولمبي بمدينة الجزائر لانتخاب المجلس الوطني الفلسطيني جديد بعد ان يتم استبعاد كل الشخصيات التي خرجت عن الشرعية الفلسطينية وجعلت السلاح ضد ابناء الشعب.

للجنة التنفيذية كما تبدأ القيادة الشرعية المنظمة ممارسة مهامها في مرحلة اول ما يقال بشأنها انها مرحلة تمس للصير الفلسطينية كله. وتبقى اربعة تساؤلات اساسية عن موقف المنظمة من المنشقين ومن كل من سوريا والاردن ومصر.

يتخذ هذا حكاية عن موقف مجموعة المنشقين على قيادة عرفات. فبعد فترة قريبة عقد في دمشق اجتماع بين عبد السلام خدام نائب الرئيس السوري وكل من تيمم يرى زعيم الشبيبة ويؤيد جيلاند زعيم الدرزي وابوصالح قائد الانشقاق. وبعد الاجتماع أعلن انه تم الاتفاق على رفض اي وجود فلسطيني سواء في بيروت او لبنان.

والسؤال هنا ليس حول رفض يرى او جيلاند لاي وجود فلسطيني داخل لبنان فهناك ثمة ظروف دولية واوضاع لبنانية واسرائيلية تدفع بقرارات الحركة الوطنية اللبنانية لاتخاذ مثل هذا الموقف.

لكن التساؤل هو ان المنشقين وعلى رأسهم ابو صالح وابو موسى حاربوا منظمة فتح وقيادة عرفات برغم ان عرفات يريد الانسحاب من كل لبنان.

لكن لا يفي في نطاق المواجهة العسكرية مع اسرائيل وان المنشقين يريدون حل العكس ان يهودا الى لبنان كي يقتلوا المنشقين عن فتح كما تسلط العضوية السورية وما دم قادة الانشقاق يوافقون في اجتماع رسمي على الموقف اللين.

كانوا يتهمون عرفات بالتخلف له. القرار الفلسطيني المستقل اساس العلاقة مع دمشق وتبقى قضية العلاقة بين المنظمة وسوريا ورغم كل ما جرى بين الطرفين فإن القضية الاساسية للوجود لدى ياسر عرفات تركيز على العلاقة مع سوريا. هي قضية مبدئية لا يمكن التورط فيها ولكن على اساس الاحترام للتبديل واستقلالية القرار الفلسطيني.

ولعل هذا يفسر تلك الرسائل المتبادلة والاتصالات التي لم يعلن عنها والتي جرت مؤخرا بين مسؤولين سوريين كبار وبين كبار معاوني ياسر عرفات.

ان ويرغم ما جرى، فإن لحد ان يفيقا اذا ما استوفى الحوار مرة اخرى بين دمشق والقيادة الشرعية للمنظمة. والقيادة السورية ذاتها سوف تقض اعلم الاختيار الصعب عرفات ومعه الشرعية والاغلبية المطلقة من الشعب الفلسطيني. ام ابو صالح الذي سقط في اول امتحان له في بيروت. وبقائها كما يرى المراقبون فإن النظام السوري ان يتخذ في اتخاذ القرار الصحيح باستئناف علاقته مع الشرعية الفلسطينية مع انشغال بعض الخطوات التي تكل له حفظ ماء الوجه كاحتجاج مكتب لاجماعة الانشقاق في دمشق يكون مجرد واجهة باهتة لعملية سطو لم يكتب لها النجاح في حصيلتها الاخيرة.

اما الحديث عن علاقة المنظمة بالاردن فله في مجمله لا يجعل التعقيدات التي تصطبها العلاقة مع سوريا. فالاردن يضم كبر تجمع فلسطيني في الدول العربية المحتلة وهو نقطة تماس مع الاراضي الفلسطينية المحتلة إضافة الى ان موقف للعالم العربي الملك حسين تجاه واشنطن - كل هذه القضايا ستعكس كل الاطراف الفلسطينية الى ضرورة البحث عن صيغة متميزة للعلاقة بين المنظمة والمنظمة.

وتبقى قضية مصر وعلاقة المنظمة بها ويخطىء من يعتقد ان كليب يديكر تشكل الغلبة الاولى في القبة هذه العلاقة فرغم وجود كليب يديكر كدكت مصر بالفعل حقيقة انتماءه للعالم العربي ورغم المعاملة التي تقدمت للقاهرة موقفا حاسما لاتخاذ لمنح القوات الفلسطينية من طرابلس في وقت تراجع فيه الكل عن التدخل مثل هذه الخطوة ورغم ارتباطات مصر الدولية فإن حسني مبارك استقبل زعيم الشعب الفلسطيني واكد وقوف شعب مصر مع لطلب الفلسطينيين للشريعة بقيادة منظمة التحرير ممثلة الشرعي والوحيد.

وهناك قضية فلسطينية موجودة الآن لدى كل قطاعات شعب فلسطين بان وجود مصر بكل ما تمثله تعتبر بمثابة رصيد اثنان لصالح الشعب الفلسطيني.

والساعات القادمة حاسمة فلما ان تتحقق المصالحة في عن واما ان يتخذ عرفات قراره المختار يديكر المؤازر الشعبي الفلسطيني لاتخاذ لانتخاب قيادة شرعية جديدة للمنظمة. فمصر شعب فلسطين لا يمكن ان يقل اسيرا في يد جماعات سطت في لعبة الانظمة.



رئيسة الاتحاد العالمي للصحة النفسية بالفلبين في زيارة للقاهرة



تحيات مفيدة عند الجلوس لفترات طويلة

عندما تضطرب الجلوس في متدك لفترة طويلة فإن فديك معرضتان للانفراج مع شعور بالتشنج كما ان ظفرك ورفيك معرضتان للتصلب والتوتر لهذا يندم لك الخبراء نماذج للاسترخاء والاستراحة تصاريفها وانت جالسة في مكتبك.

• نتي جسد في المقعد دون ان تفرك ارجلي كعبي فديك اتركي رؤوس اصبعك لفة على الارض وتدي عضلات فديك وسيتبدل فديك ما تستطعين اغيدي كعبي فديك جري انشربين عدة مرات بالقدمين معا. واعيدي الفترتين بتدريك كل قدم بفردا.

• اخني راسك الى الامام ومديه بالثوة قدر ما تستطعين لفندي عضلات العنق والفكر والفرج لتدريك كل قدم بفردا. راسك من الشغل الى التجميد وبالعكس.

تحيات مفيدة عند الجلوس لفترات طويلة

عندما تضطرب الجلوس في متدك لفترة طويلة فإن فديك معرضتان للانفراج مع شعور بالتشنج كما ان ظفرك ورفيك معرضتان للتصلب والتوتر لهذا يندم لك الخبراء نماذج للاسترخاء والاستراحة تصاريفها وانت جالسة في مكتبك.

• نتي جسد في المقعد دون ان تفرك ارجلي كعبي فديك اتركي رؤوس اصبعك لفة على الارض وتدي عضلات فديك وسيتبدل فديك ما تستطعين اغيدي كعبي فديك جري انشربين عدة مرات بالقدمين معا. واعيدي الفترتين بتدريك كل قدم بفردا.

• اخني راسك الى الامام ومديه بالثوة قدر ما تستطعين لفندي عضلات العنق والفكر والفرج لتدريك كل قدم بفردا. راسك من الشغل الى التجميد وبالعكس.

محاولة للتغلب على مصاعب اقامة:

حكومة في المنفى في افغانستان



للجماهير للخدمة الموار تبحث عن قيادة موحدة.

اصبح من المضحك على الولايات المتحدة في الوقت الحاضر ان تعلن استبدالها لاجتياز بحكومة افغانية في المنفى جوسيلة وحيدة للضغط على الاتحاد السوفيتي لسحب قواته من افغانستان وقبول حكومة غير شيوعية محلية.

وعلى اي الاحوال فإن هذا الاقتراح الذي جاء في دراسة قدمت للكونجرس الأمريكي - ويشترط في سبيل تنفيذه ان يتخلى الموار الافغان على الخلافات فيما بينهم ويوحدون حول قضية واحدة متمثلة وهو الشراء الذي يستبعد بعض مسؤولي وزارة الخارجية الامريكية افغانية جوسيلة بسهولة.

وتعد الدراسة التي قلمت بلديها لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب الى ان تصدق الحكومة الامريكية الامريكية للمعسكر والانتقادي للقائمة افغانية من خلال منظمة الموار الاسلاني.

بالإضافة الى ذلك فقد اجرت الدراسة على عدة توصيات للولايات المتحدة وحلفائها لوضع برنامج لعرض حق البوراء السياسي على الجنود السوفيت الذين اسرهم قوات الثوار. ورغم ان المنشقين في وزارة الخارجية الامريكية اشادوا بالدراسة الا انهم عبروا عن تشككهم حول التوصيات الخاصة بقبول احد الثوار في الفصائل الافغانية لانه من السابق لآراء الحديث الان عن حكومة افغانية في المنفى بسبب الخلافات الحادة التي تمرق صفوف الجاهدين سواء في باكستان او داخل افغانستان نفسها.

كما يقول المنشقون ان التوصيات قد تسفر عن رد فعل غير متوقع من قبل الجاهدين كما قد يزدري ويخضع موضع التنفيذ الى رفع حدة التوتر بين باكستان والاتحاد السوفيتي بدلا من تحسين فرص حل للمشكلة الافغانية.

يس الجدير بالذكر ان الحكومة في المنفى للولايات المتحدة تبحث عن قيادة موحدة.

سوفيلهم تحت راية واحدة ويرفع الروح المعنوية للاجئين والمقاتلين ومن ناحية اخرى سوف يهدى الى التفتيش شرعية حكومة كابل التحكيم ويرغم على تسليم الولايات المتحدة على عدم ترك افغانستان واقامة تحت السيطرة.

اختبار

طريقة مختصرة



في احدى المدارس الابتدائية بالمخيا. علق المدرس تلاميذ الذين اثاروا شجة عابرة بتعليقهم بجمع كل الاعداد من (١) الى (١٠٠).

وجلس التلاميذ امام مكثهم وانهمروا جميعا في كتابة الارقام والتجمع. ماعدا واحدا فهد. وبعد ان حقق هذا التلميذ في الغشاء بضع دقائق. كتب رقما في لوحة وكانت اجابته هي الوحيدة الصحيحة.

وساله المدرس في دهشة. كيف امكنت ان تفعل ذلك. فقال الطفل. تفكرت ان هناك طريقة مختصرة. وقد وجدت الطريقة معلا. وهي ان (١٠٠) = ١٠١ - ١ و (١٠٠) = ١٠١ - ١ و (١٠٠) = ١٠١ - ١ واستمرت السلسلة حتى (١٠١) = ١٠٠ - ١ فسيكون عددي رقم (١٠١) خمسين مرة ومجموعهما (٥٠٥٠).

وبعد هذه الاجابة اهتم المدرس بتلميذه الصغير اهتماما خاصا وبغير المثل ليصبح. قال ليريدريك حواس. علم الرياضيات الكبير الذي غش في انفي المانع من.

اختبار

طريقة مختصرة



في احدى المدارس الابتدائية بالمخيا. علق المدرس تلاميذ الذين اثاروا شجة عابرة بتعليقهم بجمع كل الاعداد من (١) الى (١٠٠).

وجلس التلاميذ امام مكثهم وانهمروا جميعا في كتابة الارقام والتجمع. ماعدا واحدا فهد. وبعد ان حقق هذا التلميذ في الغشاء بضع دقائق. كتب رقما في لوحة وكانت اجابته هي الوحيدة الصحيحة.

وساله المدرس في دهشة. كيف امكنت ان تفعل ذلك. فقال الطفل. تفكرت ان هناك طريقة مختصرة. وقد وجدت الطريقة معلا. وهي ان (١٠٠) = ١٠١ - ١ و (١٠٠) = ١٠١ - ١ و (١٠٠) = ١٠١ - ١ واستمرت السلسلة حتى (١٠١) = ١٠٠ - ١ فسيكون عددي رقم (١٠١) خمسين مرة ومجموعهما (٥٠٥٠).

وبعد هذه الاجابة اهتم المدرس بتلميذه الصغير اهتماما خاصا وبغير المثل ليصبح. قال ليريدريك حواس. علم الرياضيات الكبير الذي غش في انفي المانع من.

هاتشباك

ميكروباس

مقعد عدي وسعة نقل حصة ١٥.٢ راكب.
ترخيص اجرة وترخيص اوتوبس خمس.
والمارب ونفقات نفقة بدون رسوم جمركية.
مستوفى تقعا بسعر ممتاز.
لدى معارض وفروع الشركة.

الإسكندرية: شارع الدكتور مصطفى مشرفة - الإزاريطة
٢٣٩٧٤ - ٢٣٩٧٤ - ٢٣٩٧٤
فقط الخيار: شارع الدكتور ابراهيم السيد - الإزاريطة
٨٠٩٩٥ - ٨٠٩٩٥ - ٨٠٩٩٥

الرياضة

لماذا استحق الأهلي الفوز على كلاس المخرجي الفوز يؤكد أن تطبيق الهزائم على شعاعة التحكيم مرفوض

لعلنا بشرة خير أن يكون الأهلي في لقاء العودة في دور الـ ٢٢ لكأس اتدبة إفريقيا لكرة على فريق كلاس بلط المخرجي بهدفين لثلاثة ويصعد إلى دور الـ ١٦ للمسابقة بجدارة . بعد أن حقق الفوز ذهابا .. بشرى لأن يحقق شقيقه نادي الزمالك نفس النتيجة الأسبوع القادم .. وهو قادر عليها بإذن الله .. في لقاء العودة مع فريق صقليل بطل الدوري التونسي .. حتى يحتفظ بخص بعبادة التي احتلتها في هاتين المسابقات .

ولعل تلك النتيجة والعرض الطيب الذي قدمه الأهلي أمام الأول برغم غياب كثر من نجومه .. يسهم في إستعادة الثقة التي إختزنت نتيجة إنقسام لاعبي الأهلي بين المنتخب وناديهم ، إلى جانب الإحباط الذي أصاب عدم التوفيق في نهائيات كأس الأمم الإفريقية والذي لا يمكن إهمال آثاره النفسية

رسالة المغرب عصام عبدالمنعم

في الشهر العاشر للموسم الحالي الذي بدأ بفترة الإعداد في يوليو الماضي .. وتخلله نشاط دولي وحمل مكثف هذا الموسم الذي سيمنح حتى يوليو القادم .. بما لم يسبق له مثيل في القدم .. وهو ميعاد أن يتصل بالوسم القادم بالنسبة لكل لاعبي مصر باستثناء أعضاء المنتخب الذين سيحصلون على راحة في يونيو .. ثم يبدأون الإعداد لدورة لوس أنجلوس ويعودون منها على الدوري الجديد .. ونعود مرة أخرى للقاء الضوء

على الأهلي أن يستعد من الآن للقاء دور الـ ١٦ مع المولدوية بطل الجزائر خلال الشهر القادم .. وهما من الصعوبة يمكن سبب الحساسية الشديدة التي تصاحب لقاءات مصر والجزائر .. ومن هنا فإن جهاز تدريب الأهلي يتحمل مسؤولية كبيرة في إستكمال الصوف يسرعة .. كما يلزم أن يراعى برنامج التدريب حالة الملل التي لابد وقد أصابت اللاعبين ونحو

اليوم الترساة وبوجورنى في المصارعة بالسويد

تبدأ اليوم بالسويد أول اللقاءات الزمنية الثلاثة في المصارعة التي يلعبها فريق نادي الترساة مع فريق نادي بوجورنى كولا وذلك احتفالاً بعيد جلوس ملك السويد صاحب بعة الترساة التي تتكون من ١٠ مصارعين المدرب عبده عبد الباسط وبراس البعة حسين الشاذلي مدير نادي الترساة ورئيس منطقة الجيزة للمصارعة

اتحاد التجديف يكرم يوسف أبوعوف

يلعب اتحاد التجديف في التامة مساء بديان ضباط الشرطة للتجديف أمام فندق شيراتون حفل عشاء تكريماً ليوسف أبو عوف رئيس جهاز الرياضة السابق

أنتخابات
للإدارة العامة
مصر إيران للأثاث
كبة خاصة - كوة مطيعة متوفرة
نيشي - دلمني - بيج - أخضر - زنتري -
البرشام المصرية الفاخر والخيرة القريشة
هابي بوليس للتجارة
٤٤ شارع النخلة - السبع عمارات - مصر الجديدة
بالقسط
٢٠ شهراً

حوادث وقضايا يرتكب ١٥ حادث احتيالي بعد ارتكاب حوادث مماثلة بفرنسا

كتب - حسين غانم
ارتكب محتل عقب ترحيله من فرنسا إلى مصر ١٥ حادث نصب على بعض الموظفين والعمل بأحد الفنادق بالزمالك وعلميين والمعادى بحجة تسفيرهم للخارج واستولى على مبلغ ٢٠ ألف جنيه والتي القبض عليه وأمرت النيابة بحبسه

وكان أحد الخبراء الأجانب بشركة الليزول قد أبلغ شرطة العداء بأنه تعرف في الشهر الماضي على شاب فرنسي أنه اضفى فترة طويلة في باريس عاصمة فرنسا وأخذ يتردد عليه في مسكنه واستولى منه على كاميرا وقلم تحمين من الذهب وأشياء أخرى وفي نفس الوقت تقدم صاحب فندق بالقرب من باريس رئيس مباحث العداء أن الحادث الذي أدلى بها الضحايا والأخرون تنطبق على شاب اسمه عبد الله الماوري وأنه كان يقيم في باريس إلى مصر لالتائه في عدد من القضايا المماثلة وأعد له كميناً والتي القبض على المحتال وتعرف عليه الضحايا وترز التحقيق حسمي عبد المولى وكل النيابة

زجاجة ويسكي ترشد عن لص سرق حقيبة من سيارة مدير شركة

قالت زجاجة ويسكي إلى لص تمكن من سرقة حقيبة من سيارة مدير إحدى الشركات لمصرفيات بدولة قطر وضبطه رجال المباحث وهو يقضي الويسكي خلف مستشفى بالمدينة زنب

وكان اللواء عباس العليش مدير مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من مدير الشركة واسمه محمد حسين خليفة بأنه قد ترك سيارته الملوك أمام المقار ٣٧ شارع ٩ الكاف جيه بجوار سفن وشركة ش قصر العيني وبداخلها حقيبة وبها مبلغ ٩ آلاف جنيه وجواز سفر وشكره طائرة كما كان بالحقبة زجاجة ويسكي حيث فوجيء بسرقة الحقيبة بعد عيته من قضاء بعض أعماله ووضع الحقيبة على الممر وضوا من مشي المباحث والمقدم سامي حسن خلة بحث اشرف عليها العميد محمد السيد رئيس المباحث لضبط الجاني وتم مضاعفة البصمات التي على السيارة وتبين أنها لسجل خطر سرقة السيارات كما تبين أنه فتح السيارة بمفتاح مصنع

نادي سيديات ليونز مصر الجديدة
إتفاقاً لإعلان النادي بمناسبة قيامه
بإنشاء مركز للكلبي الصناعية
عن غيرة في توريد وتركيب عشر مكينات بضم
الكلبي والمسالك البرية بمستشفى الطرية القاصي
على الشركات المحترمة التمتع كرامة المصاحبة سرة البرية العامة
لتخطيط وزارة العمر .. والتقدم بالعصر والتطورات في تطاريث
معلقة إلى مكتب السيد الرئيس سرة عام التخطيط بوزارة الصحة في
تاريخ ٨٤/٤/٢٥ وأستفتح في الظاريث في ٨٤/٤/٢٦

تليقزيون
فيليبس
٢٠ بومسه ملون
٦٢٠
الشركة الدولية للتجارة والتوزيع
٤٧٠ شارع النخلة - مصر الجديدة - ١٩٨٤

بوتاجازاتك
جليم هار - فيليبس
أورنيا
٤٧٥
بمصر جدي
٥١ أم صواب مدينة القنات بالبحيرة
٦٩٨٥٠٠ / ٦٩٨٠٠٠

جمهورية مصر العربية هيئة قناة السويس إدارة التخطيط والبحوث والمشروعات الهندسية قسم المشروعات مناقصة عامة

تطرح هيئة قناة السويس في مناقصة عامة بين متقاري القطاعين العام والخاص عملية إنشاء سور حول البحيرة الشرقية منتهى حزامين بمرمر البحر بمرمر البحر - وتحتل الأعمال الآتية :
١- أعمال الحفر والردم والتربة - ٢- أعمال الترساة العامة للملح
٣- أعمال الباني - ٤- أعمال البليات والتكريل وألواح الجارية
وتنفيذ الأعمال من طرفه بطلاناً أساسياً قدره ٣٠٠ مليون (ثلاثة ألاف مليون) جنيه هذا المبلغ أما جيلاً بحدود على تلك مقدره بمرمر مصر العربية ويرى مقوله لسة تسوية بمرمر على الأقل من تاريخ فتح المطاريث أو شريك مقبول المبلغ من ٤٠٠ المليون والى ذلك وأخرى من تقديم الطاربات كمراماة التانية والخمسة من بمرمر بمرمر التانية المرافاة ١٩٨٤/٥/١٤ وهو تاريخ فتح المطاريث

مطلب مستندات المناقصة من مكتب المقاول بوزارة التخطيط والبحوث والمشروعات الهندسية
بمصر الجديدة وإرسالها إلى مكتب المقاولين بوزارة التخطيط والبحوث والمشروعات الهندسية
وأنه يلتزم إلى المطاريث التي تدرج بالمرمر المرفق بالمطاريث وغيرها المستندة لشروط المناقصة وأخيراً الصيغة بانه يتأهلاً للبيثاق للمقولة

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية مصنع ٦٣ الحرفي عين حلوان

تعلن شركة القطاع العام والمختار عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٤/٨٣/٣٧ عن توريد :-
سيارة إسكان مجرزة على أعلى مستوى طبعي بجميع ملحقاتها
(بضاعة ماضرة خالصه الجمارك بالجنيه المصري)

تقدم المطاريث داخل مطاريث مغلقة إلى إدارة البحوث والمحاماة بالشركة قبل ظهر يوم الأربعاء ١٩٨٤/٤/٢٥ موعده جلسة فتح المطاريث .
ولت يلققت إلى أي عطاء يرودونه تقدم تأميناً ابتدائياً قدره ٢٠٪ بملء إلفه ١٠٪ في جارة رسوا المطاريث وأرفقه عطاء غير مضمون بكتايع لبيات النوع وشامل للملحقات الطبية المزودة بها السيارة .
أدفع عطاء يرود من المطاريث وغير مضمون بمرمر من البليات المرفقة بالنسخة بالقطاع الخامس

ملحق للمركز المالي مالك عمارات الهرم

تلتق أمس محكمة القيم من المدعي العام الاشتراكي ملحقا للمركز المالي لحد لطفى عبد الرحيم مالك عمارات الهرم قيمته ١٦٠ ألف جنيه يضم قطعة أرض وقفراً ومعرضاً لبيع النجف وسيارة واندسون .

وسوف تبدأ المحكمة - برئاسة المستشار حسن عثمان عام وإمامة س عبد العزيز عمر - يوم السبت القادم في نظر قضية محمد لطفى الذي طلب المدعي الاشتراكي فرض الحراسة على أمواله لاستغلاله للحاجة المالية لسكنى العديد من المواطنين وتفاضيه ٤ ملايين و ٩٧٤ ألف جنيه خارج نطاق عقود الإيجار فضلاً عن حصوله على مقدمات تملك لبعض الوحدات وتراخيه عدا عن بانهات وتسليمها

قرار سليم .. استجلبت اسر لجنة المسابقات بإتخاذ الكرة طلب تادى الزمالك

وقررت تأجيل مباراة الزمالك والإسماعيل والتي كان مقررا أن تقام اليوم على ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر في بداية الأسبوع الثالث للدوري الممتاز .. ووافق أعضاء لجنة المسابقات سواء من كان موجودا منهم في الاتحاد أو عن طريق التليفون إيماناً منهم وتقديراً لخوف الزمالك الذي يستعد للقاء العودة مع نادي صقليل التونسي في دور الـ ٢٢ بطولة كأس اتدبة إفريقيا لأبطال الدوري .. واعتقد أن الزمالك كان على حق عندما قام المهندس محمد حسن حلمي بشرح وجهة نظر الزمالك في إلقاء مباراة الزمالك والإسماعيل في هذا الوقت الحساس .. قبل السفر ببومين إلى تونس واحتمال تعرض بعض اللاعبين للإصابة وتعذر شفايتهم قبل مباراة صقليل .. خاصة وأنه يخفي عن صفوف الفريق كلا من إبراهيم يوسف الموقوف بقرار الاتحاد الإفريقي وجمال عبد الحميد الذي طرده الحكم في مباراة الزمالك بالمقاهرة .. والفريق لا يحصل غياب لاعب آخر وبعد أن أحرز الأهلي هدفه قبل نهاية الشوط الأول اكتسب الثقة ليتغير شكل الأداء وتزيد الموجات الهجومية للظفر التي لم يكن يعيها سوى للمسة الأخيرة .. إلى أن جاء الهدف الثاني قبل نهاية المباراة

اسماعيل البقري تأجيل مباراة الزمالك والإسماعيل

قررت أمس لجنة المسابقات بإتخاذ الكرة تأجيل مباراة الزمالك والإسماعيل المحد لها اليوم في بداية الأسبوع الثالث شري في الدوري إلى يوم ١٠ مايو القادم وسوف تستأنف المباريات غدا بمبارتين الأولى بين البلاستيك والنيا والثانية بين غزل الحلة والكروم على أن تقام مباراة الأولى مع الاتحاد يوم الجمعة ٢٠ أبريل . كما تأجلت مباراة المقاولون مع الترساة ومباراة النصر مع الأهلي إلى يوم ٢٦ مايو .

الزمالك يهزم الترساة ١/٠ ويغوز ببطولة الجمهورية لنادي الكرة

شيرا الخيبة - ادريس على
فاز الزمالك ببطولة الجمهورية للنادي في كرة القدم تحت ٢٠ سنة بعد أن تغلب على الترساة بهدف لثلاثة أحرزه أحمد أحمد

رئيس تحرير الوفد التحقيق معه في مخالفة قرار حظر النشر

امر المستشار عاطف ركي النائب العام بالتحقيق مع رئيس تحرير جريدة الوفد بخالفة قرار حظر النشر الخاص بأحدى القضايا المنظورة أمام محكمة أمن الدولة العليا

الجيزة تهزم هليوبوليس في بطولة أكتوبر للتنس

فاز نادي الجزيرة على نادي هليوبوليس في مباريات كأس أكتوبر للتنس للرجال خلف بلع على إبراهيم شجرة . ولين عزبي على أحمد الأمير وإسماعيل جزائري . ويحكي مكاوي على اسماعيل الشافعي وجمعة الحلبي

بعد حادث [بقية] لجنة الجثة الماضية

والم يكشف التلفزيون عن مصدر هذه الصواريخ إلا أنه ذكر أنها سوفييتية السح . كما لم يوضح المسؤولون اللبنانيون أسباب إرض حفر على أنباء هذه الحادثة لمدة ٢٤ ساعة قبل السماح بالاعتداء . كما أنها تؤكد أنه لا يمكن إقتلاع . بالأرباب . بالمسائل الحربية أو بإتخاذ وسائل الحذر واليقظة وإن الحل يجب أن يستند إلى تسوية سياسية لحل المشكلة برمتها . ثم أكدت الصحة الإسرائيلية أن الشعب الاسرائيلي بحاجة ملحة إلى أمن حقيقي لا يمكن الحكوة الحالية في اسرائيل تحقيقه . ومن ناحية أخرى حذر مصدر فلسطيني مسئول في حركة (فتح) اسرائيل من القيام بأي عمل انتقامي إسرائيلي بعد حادث اختطاف التوريين ارماني بعد حادث اختطاف التوريين ارماني واحتجاز ركابه قرب الحدود الاسرائيلية المصرية يوم الخميس الماضي . وقال أن اسرائيل تفضل تيمة سقوط ضحايا أثناء تلك العملية بسبب رفضها تلبية مطالب الفلسطينيين الذين نفذوا العملية . وكان الفلسطينيون قد طلبوا إطلاق سراح خمسة من الفلسطينيين المحتجزين في السجون الاسرائيلية مقابل إطلاق سراح الرهائن ١ . ونشأ المتحدث باسم فتح إلى أن الاسرائيليين تسفوا مقابل الفلسطينيين الذين تغنوا بحرية التوريين . كما بعثت اثنتان من المنظمات الدافئة الفلسطينية هما الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين . اللتان أعلنتا مسؤوليتها عن الهجوم على التوريين الاسرائيل . بخذكرة إلى السكرتير العام للأمم المتحدة تهم اسرائيل بالإعداد لشن هجوم عدواني . وجاء في المذكرة أن الشورى التي قدمت اسرائيل إلى الأمم المتحدة بعد اختطاف التوريين هي مجرد محاولة إسرائيلية لشن عدوان ضد سوريا شائعة التورير الفلسطينية وحركة التحرير العربي

الشركة الجديدة للسيارات
تقدم قمة الشاحنات الاقتصادية العملاقة

الخدمة الشاقة
KAMAZ
قلاوب - لوري - تريبلا
٨ بلسر - ٢٢٠ م صانا - فليس غرز - ١٠٠ عجل

كاماز
قلاوب - لوري - تريبلا

جوشا GOSA
ولاول مرة بمصر
مقطورة قلاوب ١٨ م ماركة

البيع بالتقسيط والتقسط بأسعار لا تقبل المناقصة
ضمان
صيانة
قطع غيار
خبراء أجانب

صناعة عاصفة والتسليم فوراً

وقال المكثرون ضاربين الحجة التي اعتمدها المحافظون تتمسك أيضا بتفصيل مشروع شامل للتأطقة على مستوى جميع المراكز والمدن والمحافظة وذلك بالتعاون مع مجالس المدن والوحدات المحلية في القرى ويصحب هذا المشروع حملة تشهير بالأشتراف مع منهجية للتوعية لتحصيل المدن والقرى وإشاعة اللون الأخضر في كل مكان بما في ذلك الطرق الرئيسية والفرعية وذلك كنه بالانضمام الى تشكيل قوافل بيئية واجتماعية من شباب الكليات لعمل مسح طبي واجتماعي شامل على مستوى المحافظة

ثم قال امين الشباب ان من بين
امشروعات التبر اوتيتها الصفة اهتماما

خفّض تذاكر الزيارة لمستشفيات المنوفية
وتقسيط التأمينات على المئام الحديدة

**فروع جديدة لمشروع
الكساء الشعبي بالمحافظات**

مد صرف الكساء للمعاشات
حتى نهائية ايريل
شبين الفريخ - مكتب الهرام - تن
افتتاح فروع جديدة للكساء
الشعبي بمركزى منوف وبيرة الكساء
هذا العام لرفع الحافطة عن المواطنين
في صرف الكساء الشعبي المخصص
لهم دون ارقام. صرح بذلك الكساء
سعيد عزراى مدير التجارة الداخلية
والمغذوية واضاف ان ١٦٥ ألف موظف
سوف يتفقدون من الكساء الشعبى

كما تقر من اقوة الصبر

للمعاشات عن العلم الماضي حتى نهاية
شهر ابريل الحالي

الذرة (جيزة ٢)

[illegible]

المثقف العربي وألوييات الصراع

رئيس تحرير مجلة "التحرير"

الموارد والإمكانات المتاحة في الوطن
ومشكلاتها المختلفة ايمومية والاقتصادية
وبين المطالبات والحاجات والتحديات التي
يعرضها العصر
اختلاف الاجتهادات بين المثقفين
والعرب في إيجاد صيغة من الصوامع بين

ست ابرى هل علمنا ان نقوم بتعريف ظامة

وتلك أمانة المستودع

والحضارية التي لا يمكن أن تتم خارجها
عمل من هذا يصعب من الضروري توسيع
الانقاف بحيث يشمل معلومات
الانقاف والغنى والفسيحة أو العلمية وحسن
التدبير علم القيد والعداات والسلوك وحسن
الصورات والخطا نظرا لضرورة علمية
من خلال منظور علمي على أسس علمية
حضرية متكامل قبل كل شيء، ويتبين عن هذا
الانقاف بضمها المجتمع والامم بعينها
الانقاف بحيث يستعمل المجتمع متعلموا
وتحقيقها ويستعمل هذا النوع من المنهجين
العلم بوجه بطريقة فعالة إلى يومنا
وتوكلوا متحيزين إلى بدعهم طائف قد له
الانقاف متوطن وكلنا هو يعملون -
والانقاف من خلال مفاصلها متعلم

المسرح الشعبي

حتى نهائية إسرائيل
بين الكوم - مكتب الإزماء - تترد
تتأخر قرنين جديدين للكساء
شعاع يركز في منوف وبركة الشعب
في العام لرفع الحظاظ في الموفيلين
صرف الكساء الشعبي المخصص
في منوف إرماف. صبر تلك السيد
ميد. عرفان مدير التجارة الداخلية
في ثوبها في ١٢٥ ألف موظف
في يستعملون من الكساء الشعبي
في العام.

كما تقرر من فترة المصيرف
علائقتن من العلم الملقى حتى نهائية
في أبويل الحلي

جاء عدم الاحتفال ولا القول
الاحتفال بيوم الجمعة العظمى في هذا
العام، وصرحوا في مجلة القبطية
البرامية أن فقدان يوم الجمعة
في مصرجية جديدة يرفع عنها
الاستنار. ولا مهرجان فيا يقام في
الكنائس القفون ولا مسرحة عديدة
لأنها بلجان المجمع،
البرامية لا يسمح بسبع من ميكروفون
الذاعة. ولا أسبعية مصرجية تشاهد
على شاشة التلفزيون وكان مسرحنا
على ذلك. من غير تغيير شمسكيين
ممثل مصريين يخلصن سباعه...
الأسر. من قفاني ولا يظهر من
جديد. أو هو حالية يحكيها دعونه
منها لصلب والعنف ولكنها لاتدل
على شيء

حلال العشرى

الرومان ، فهامو و العالم الجديد
دوبا وأمريكا يعود الى الشعر ،
وهو الكلمة الشاعرة لكي تحتل

الذرة (جيزة ٢)
في اسوان لاول مرة

سوان - مكتب الامام - قررت محافظة اسوان زراعة الذرة من (جيزة ٢) لأول مرة ، وقد بدأ التسمية والانتظام الزراعي يوم ٢٠ فخلال ٢٠ مائة من مائة من نوع من الذرة عالية الانتاج بعد ان تمت تجاربها فاعلى الفدان نتج ١٠٠ مليون ١٠٠ رطل ابيض ، ويقول السيد احمد عبد ربه من مكتبه ان تقدير زراعة مساحه ٥ الاف فدان في جيزة ٢

[illegible]

للمحاضرات والبرامج التعليمية ومراكز الأبحاث
المعتمدة في الجامعات والكليات والمدارس
والمراكز البحثية والهيئات الحكومية
والمؤسسات التعليمية والثقافية
والمراكز البحثية والهيئات الحكومية
والمؤسسات التعليمية والثقافية

[illegible][illegible]

معارض

شركة فضاء
سبيس ليجل
بورز الطبية
بلمس صيدية
الرسعة
تقل عن ثلاثة
ألف ص ب

المالية

شركة فضاء
سبيس ليجل
بورز الطبية
بلمس صيدية
الرسعة
تقل عن ثلاثة
ألف ص ب

وفاة

شركة فضاء
سبيس ليجل
بورز الطبية
بلمس صيدية
الرسعة
تقل عن ثلاثة
ألف ص ب

[illegible]

مطلوب فوراً

خا - اضاه ا
- قسم مييعل
- مهندسين ل
الاجرة الطبية
٣ - بلوم تاجر
خبرية في الاجاز
سنوات المراسلة
١٩٦٢ القاصر

وزارة التعمير
والمستعمرات
الهيئة العامة
البناية

اول مدينة نصر
القاهرة

وظائف خالية

مؤسسة صحفية كبرى

في حلجة الى مؤلفين حديثي
التخرج من صلة بلوم التجارة
للانفوية
لتحقيقها بالزقازيق
والاسماعيلية
بالقسوة التالية:
١ - تأدية الخدمة العسكرية او
الاعتفاء منها
٢ - من اهالي المدينة المطلوب
التحقين فيها
تقدم الطلبات مرافقا بها صورة
للؤل ولصورة فوتوغرافية الى
رقم ٥٢٢ / ٨٤ الاكرام بقفارة

مؤسسة احمد عبد المجيد
فؤاد

شركة مواد غذائية

وعسلات حصرية
بيع وتوزيع مخيرة
بقيلة من (١٢ - ١٣)
اش للجر الاعظم
بجوار مستشفى الرمد

المصري
للبرديات

من حديثي التخرج من
يجوزون الانجليزية من
القبلة الساعة ١٠,٣٠

قبل الساعه ١٢:٠٠

[illegible]

إعلانات مبدئية

وظائف خالية

جامعة أسيوط

تعلن للاستيفي الجامعي عن

حاجتها لشغل الوظائف التالية :
 سائق سيارة من الدرجة
 الخامسة بمجموعة الوظائف
 الصناعية والحرفية .
 عامل زراعي من الدرجة
 السادسة بمجموعة وظائف
 الخدمات للمعونة .
 ويشترط في المتقدمين لشغل
 هذه الوظائف أن يكونوا
 مستوفيين للشرط الواردة في
 القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨

وظائف خالية

شركة الكو للالومنيوم

تطلب مساعدين درجة ثمانية
 ومكثريه خبرة سنتين وساعي
 جيدين القراءه والكتابه ويصل
 السكن للقرى ٨ ش المحل ليو
 بكر للزمالك من ٩ - ٦ مساء

HILTON RAMSES

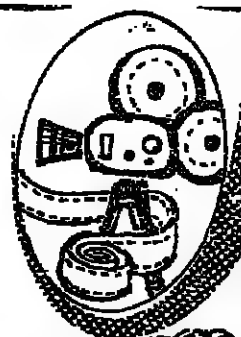
We are looking for a
 young dynamic shift Eng-
 ineer who wishes to

Candidate must have the following qualifications:

- Fluent in English.
- Minimum three years experience as a Hotel Shift Engineer.
- Should be conversant with all types of mechanical and electrical equipment with emphasis on airconditioning, steam boilers, laundry, and kitchen equipment.
- Should have the leadership qualities to lead a team of technicians.
- Please apply in person at the Personnel Office and bring copies of your certificates and a passport size photo.

[illegible]

Cairo first half of May	86/3991	Graph.
-------------------------	---------	--------



سبحة



كيف تصنع أمريكا أفلام الأكسكار ؟



رحلات السينما .. لا تعرف الحدود .. قد ترتبط بالواقع وقد تخلق مع الخيال .. ولكنها تسكن مكانا واحدا هو شاشة السينما هو إنتاجها الأخير .. حيث يقع متفرج جالس في القام عيني ويصدر حكمه الأخير على ما يشاهده ! ومن أجل هذا المتفرج .. كرس هوليوود في السنوات الأخيرة .. أجهزة الكمبيوتر لحسابات متقدمة عن الإنتاج لعرة مستقبلا فوق المتفرج .. كما قد يمتد لعام كامل .. وقد اشترت أجهزة استمطار وغيت المتفرج في العام الماضي .. إلى ميل قدم وبسرعة جهاز المخرج الأمريكي (جيس تريوس) نفسه بقصة نابضة بالأحاسيس .. ليطلق ثلاث أم .. وإينتها .. وجارها .. والصفة تتشعب لسانا من العلاقة الممتدة بين الأم وابنتها .. لحياتها بالعلم وغلبا بسوء الفهم .. وبور جارها في تطوير هذه العلاقة وتعميقها أحيانا وهو موضوع إنساني .. ليس صميم العلاقات الأسرية لأي أم .. مع أي ابنه .. ويتشعب واقعيته من أداء مثله متفرسة (شيرلي ملكين) وممثل سبق له الفوز بالأكسكار (جيك نيكسون) .. حتى يصل المخرج بفيلمه (مشارع رقيقة) إلى نهاية تأسف المتفرج .. وتجره مشاعره .. ومعه محكو جائزة الأكسكار الشهيرة ..

يوسف فرنسيس

ليس في حياته حوادث دامية .. قد يحب (الشقاء) بروك شيلد .. ولكنه لا يتخلل عن حبيبة صباه (السراء) (لاعلان) عنه .. وعن فيلمه الجديد إخراج سيبيلج .. الذي يعده إخراج سيبيلج .. هو في حقا .. من يربط المسار إلى هذا العلم الفني الواقعي الشخصية الحقيقية التي كلفت سيبيلج (أي تي) لعد صنعا من الشخصية الخيالية التي كتبت الشاشة في العلم شخصية واقعية .. أيعاد تصويرها إلى العلم مرة أخرى .. مذهي التكاء التجري !!

طهران فرنسي صناعة

وهذا ما حدث مع طهران .. الذي ظهر على الشاشة ٤٩ مرة ١١ منذ أن ظهر في ملامح جوتي ويسلر بطا السلسلة العللي قديما .. وتعيد هوليوود صناعتها مرة أخرى لتصوره للعلم .. في ملامح فرنسية ٢١ لمثل جديد أخف وزنا من لجاده الطرقات اسمه (كريستوف لامبرت) .. ويقدمه المخرج (ميج هيسون) أمام حسنة شابة في العشرين (أودي مكويول) .. التي قالت أن الضليل مع طهران الفرنسي شه رائغ (أزوم الدعاية طعا) .. والرجلة على الشريط السينمائي ..

مزالمت مستمرة ..

و .. ممثل فرنسي لغزو أمريكا فرنسا قربت أن ترد على الغزو الأمريكي !

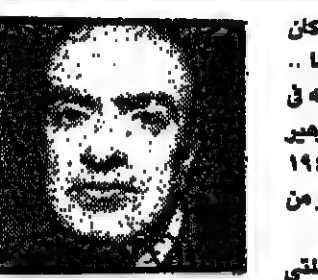
نجوم السينما وإعادة إكتشافهم !

قال في صديقي النجم .. تصور بعد كل هذه الأعوام من عمل في السينما .. بعد نجاح أكثر من ٥٠ فيلم .. بعد نجوميتي هذه هسس في أنني مخرج صديق أعمل معه لأول مرة قليلا .. أنت لم تكتشف بعد ! كيف بعد كل هذا .. زود المخرج نعم أن كل ممثل لابد أن يعيد إكتشافه المخرج الذي يعمل معه .. إن الممثل الذي يعتمد على ذاته .. وعلى نوع معين من الأداء .. أو يتكاف مع شخصيات ثابتة في أعماله .. يضع من قدمه الطريق .. إلى الممثل الذي لا يرى إلا نفسه ولا يقدم إلا ذاته حتى لو تنوعت الأدوار بسبب جهوده لمثل .. وينفخ من حوله السامر !



سعيد عبد الغني

ونظر صديقي النجم إلى المخرج بامتياز .. وواصل المخرج كلامه بملس .. التجربة مبهجة .. أنت ترى مثلا في عمل مستوياته في أحد الأدوار ونفس الممثل تراه في أقصى درجات الهيب في دور آخر .. لماذا يحدث ذلك ؟ الفرق بين الممثلين .. هو المخرج .. للأسف أحيانا بعض المخرجين يأنفون الممثل كما هو .. كما تعود عليه الجميع في أدواره السابقة دون أن يتكفوا فيه شيئا جديدا .. ويقنعون الممثل من ملاحظات دون تدخل في الحد من أدائه أو إقتضائه .. يتحكم الممثل في الغالب للممثل يطبع في دوره كما يشاء مستندا على نفسه .. وهذا يقع الممثل في المصيدة .. مصيدة الذات التي تجعله يعتقد أنه يتوق إلى كل الملاحظات .. وأصبح فوق مستوى التوجيه .. وإن الممثل الذي لا يقبل أن يتكفوا المخرجون باستمرار .. أو يرفض التوجيه والأرشاد يقد الكثير .. إن المخرج الأمين من الممثل عليه أيضا أن يرى الممثل من زوايا مختلفة وأن لا يتوقف عندما هو موجود بل عليه وهو الذي يرى الشخصيات تتحرك وهي



زهير بكير

منذ ١٥ عاما لم يره أحد في القاهرة .. كان يجوب العالم لا يدا .. يخرج هذا فيلما .. بعد ذلك آخر مسلسلا .. ويمارس إخراجا في علم بعيد عن القاهرة .. إنه المخرج زهير بكير .. الذي عمل بإخراج منذ عام ١٩٤٢ حتى الآن .. عاد إلى القاهرة ومعه أكثر من مشروعات فيلم .. في حياة كل إنسان رحلة صير .. ورحلتي كانت منذ ١٥ عاما إبتدت أسس وعت إلى مصر ..

■ إخرجت ٤ أفلام ومسلسلين .. فيلم هندي .. وفيلم في الصومال .. ومسلسل في المغرب وحظرت جميع مهرجانات السينما التي إشتريتها فيها مصر ..

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !



كمال الملاح

خرج فيلما [ليلة القبض على فاطمة] هنري بركات وصلاح أبو سيف إلى باريس للمشاركة في أسبوع الفيلم العربي الذي تعده سينما تيك في العاصمة الفرنسية في سينما أولمبيا لتعرض أفلاما لها وسيفيتج الأسبوع فيلما الأحد [فاطمة] عن قصة الروائية : سكيتة فولد .. محمد عبد الوهاب : استأذ الأشعة سيلحق بزوجه فالتن بعد أسبوع وسيفيتج هناك حتى أوائل الشهر القادم ..

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

رحلات السينما .. لا تعرف الحدود .. قد ترتبط بالواقع وقد تخلق مع الخيال .. ولكنها تسكن مكانا واحدا هو شاشة السينما هو إنتاجها الأخير .. حيث يقع متفرج جالس في القام عيني ويصدر حكمه الأخير على ما يشاهده ! ومن أجل هذا المتفرج .. كرس هوليوود في السنوات الأخيرة .. أجهزة الكمبيوتر لحسابات متقدمة عن الإنتاج لعرة مستقبلا فوق المتفرج .. كما قد يمتد لعام كامل .. وقد اشترت أجهزة استمطار وغيت المتفرج في العام الماضي .. إلى ميل قدم وبسرعة جهاز المخرج الأمريكي (جيس تريوس) نفسه بقصة نابضة بالأحاسيس .. ليطلق ثلاث أم .. وإينتها .. وجارها .. والصفة تتشعب لسانا من العلاقة الممتدة بين الأم وابنتها .. لحياتها بالعلم وغلبا بسوء الفهم .. وبور جارها في تطوير هذه العلاقة وتعميقها أحيانا وهو موضوع إنساني .. ليس صميم العلاقات الأسرية لأي أم .. مع أي ابنه .. ويتشعب واقعيته من أداء مثله متفرسة (شيرلي ملكين) وممثل سبق له الفوز بالأكسكار (جيك نيكسون) .. حتى يصل المخرج بفيلمه (مشارع رقيقة) إلى نهاية تأسف المتفرج .. وتجره مشاعره .. ومعه محكو جائزة الأكسكار الشهيرة ..

لقد أصبحت للعائلة الآن للناجح السينمائي مبنية على (فن التوقع) بالإضافة إلى (الشكل الفني) المتطور الذي يستلزم به المخرج أن يصل إلى متفرجه .. بعد عام من يده التصوير .. موقعا لعلما به للفن المتطور ..

لقد إكتشفوا أن جمهور الفيلم الفني الاستعراضي .. هو الشليل .. فعملوا له مثلا أعلى .. ليس الشليل للجمهور أيام (جيس دين) ولكن الشليل الأسمر .. الرقيق .. الخيال للسل .. الذي يجذب العلف .. ولا يقرب السجائر أو الخمر .. إلتجأون ٧٠ كيلو مترا في الساعة عند قيادة سيارته الفارهة .. إنه الشليل الصغير الناجح .. في سن مبكرة ورصيده (أسبوعا) ٢ مليون دولار ..

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

■ لا ليس وداعا .. اسم فيلمي الجديد تقليد جديد رجعي وأيدا تصويره الأسبوع القادم .. وهذا الفيلم تكون إخرجت ٥٠ فيلما في حياتي الفنية .. والسينما المصرية لا خوف عليها فكل سينما العالم فيها الهابط والعلل المستوى

■ أنا من جيل بركات .. وبازي مصطفى .. ولحمد كامل مرسي وفلحن عبد الوهاب وأعلام منهم من المخرجين .. عملت مع كل لجيل الممثلين منذ عام ٤٢ حتى الآن ! ! !

■ الجليل الصالح من المخرجين والممثلين كوسين قوي .. فقط طبيعة العصر غلبت عليهم .. فالسيرة والاندفاع والتفصيل يصيب بعضهم .. ولكن ميراثهم لهم قرون على الجديد .. دون خوف ..

السينما العالمية .. جاكين سميت .. تقوم بدور جاكين أيضا .. جاكين سميت .. لوجود تشابه كبير بينها وبين أرملة الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي .. فسوف تقوم ببطولة فيلم عن حياة جاكين كينيدي حياتها الشخصية والعائلية .. وتقوم محملة أي .. في .. من الأمريكية .. بتحويل وتصوير الفيلم ..

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

اليوم سينما راديو القاهرة نادرا تجارية تقدم ريتشارد هاريس كريستوفر يانغ برع الشيطان HIGH POINT

